

## 자크 라캉, 프로이트와 마주하다



- 교육기간 : 3/18 ~ 5/20
- 교육시간 : 19:00~21:00 (목)
- 총 시 수 : 20시간 (10주)
- 강 사 명 : 이 수 경
- 모집정원 : 30 명
- 수료기준 : 출석률 70% 이상
- 교육장소 : 온라인(ZOOM) 수업

### ▶ 강의개요 및 목표

- 프로이트는 인간의 심리 활동에서 무의식이 차지하는 지배적인 역할을 가시화하면서 우리의 자아가 우리의 집주인이 아니라는 것을 분명히 했다.
- 라캉의 정신분석학은 개인들을 인간존재의 가장 근본적인 영역과 대면시키는 이론이자 실천이다. 프로이트와 비교하여 주목할 점은 라캉의 '프로이트 복귀'에 사용된 수단이 정신분석학 바깥의 영역에서 왔다는 점이다.
- 프로이트의 가르침을 수용하면서 독자적으로 완성해낸 라캉의 정신분석학을 따라가 보면 오늘날 우리가 해야 할 일이 무엇인지 분명히 알 수 있을 것이다.

### ▶ 강의내용

- 프로이트 VS 라캉
- 프로이트의 정신분석학과 라캉의 구조주의 정신분석학

### ▶ 강의방식 및 교재

- 실시간 화상(ZOOM) 수업

### ▶ 특이사항(자료 및 기타 상세기재)

- <라캉읽기> 손 호머 지음. 김서영 옮김. 은행나무, 2006.
- <하우투리드 라캉> 슬라보예 지젝 지음. 웅진지식하우스, 2012.

### ▶ 자격증관련

		자격증명		
유	무	자격증구분	민간자격증(등록번호)	국가자격증(등록번호)
	○			
자격증관리협회명		자격증 취득관련 (검정료 등)		

▶ 강의계획표

주차	강의주제	교육내용	시수	강사명
1	라캉 개관	- 지그문트 프로이트와 자크 라캉에 대하여 - 정신분석학과 구조주의 정신분석학에 대하여	2	이수경
2	라캉의 중심 개념들1	- 상상계·상징계·실재계 - 오이디푸스 콤플렉스와 팔루스의 의미 - 프로이트의 무의식 세계와 라캉의 무의식 세계	2	이수경
3	라캉의 중심 개념들2	- 실재계 그리고 대상 a - 실재계의 불가능성과 주이상스	2	이수경
4	알맹이가 없는 텅 빈 제스처	- 증상들 그리고 대타자 - <에크리> 맛보기	2	이수경
5	진짜와 가짜	- 히스테리와 간극 - 라캉, 마니차를 돌리다	2	이수경
6	환상의 주문에서 깨어나기	- <세미나 3>을 따라서 - 거울 단계, 자아(ego)와 타자(other) - 가상현실	2	이수경
7	실재의 수수께끼	- <에일리언> 관객으로서의 라캉 - 언캐니(uncanny), 환상(fantasy), 실재와 반복	2	이수경
8	초자아적 명령	- 초자아적 명령 "즐거라" - <카사블랑카> 관객으로서의 라캉	2	이수경
9	신은 죽었다	- 신은 죽었다. 하지만 신은 그걸 모른다 - 라캉, <보보크>와 놀다	2	이수경
10	진실에 대한 무조건적 집착	- 라캉, 테러리스트의 편지를 읽다 - 무의식의 네 가지 기본 개념들	2	이수경

\* 강의주제는 사정에 따라 변경될 수도 있습니다.\*